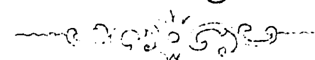
à Monsr. Le Comte Sigismond Cieszkowski.



LA FLÛTE ENCHANTÉE

DE MOZART



FANTAISIE

pour

VIOLONCELLE

avec accompagnement de Piano

par

AUG. FRANCHOMME

OP. 40.

Pr. 1-30 K.

N° 20425.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.
MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT.
Bruxelles, Schott frères. 82 Montagne de la Cour.
Londres, Schott & Cie 159 Regent Street.
Dépôt général de notre fonds de Musique.
LEIPZIG. C.F. LEEDE.

FANTAISIE

sur

LA FLÛTE ENCHANTÉE

de MOZART.

AUG^te. FRANCHOMME. OP. 40.





p
cres.
cres.
f
rit. dim. dol.
sf
rit.
a tempo.
dol.
f
rf
rf
rf
rf
p
f
pp
p
f


p
cres.
f
dol.
cres.
f
p
pp
f
dol.
p
molto rall.
molto rall.
a tempo.
mf
f
mf
p
rf
f
rf
rf
ff


SOLO.
Adagio.
p
mf
p


L'istesso tempo.
Andante.
TUTTI.
TUTTI.
con energia
Solo.



p
cres.
f
rf
p
cres.
f
rf
rf
p 2da
pp


TUTTI.
Solo



cres.
sf
p
cres.
pp
lento.
p
tempo I°
pp
lento.
cres.
f
p
cres.
f
p
cres.
f
rf
dol.
f


p
cres.
f
p
cres.
f
p
p
pp
p
cres.
p
cres.
p
lento.
lento.



Fine.

à Monsʳ Le Comte Sigismond Cieszkowski.



DE MOZART



pour

VIOLONCELLE

avec accompagnement de Piano

par

AUG. FRANCHOMME

OP. 40.

Pr. 1-30 Kr.

Nº 20425.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.
MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT.
Bruxelles, Schott frères. 82 Montagne de la Cour.
Londres, Schott & Cie 159 Regent Street.
Dépôt général de notre fonds de Musique, LEIPZIG, C.F. LEEDE.

FANTAISIE

sur

LA FLÛTE ENCHANTÉE

de MOZART.

AUGte FRANCHOMME . OP. 40.




f 4ta
dol.
tempo.
p
molto rall. 2da
f
f
sf
sf
sf
Adagio.
Solo.
p
mf


L'istesso tempo.
Andante.
TUTTI.
con energia
Solo.
cres.
TUTTI.
Solo.
cres.
Lento.


tempo I°
p
cresc.
f
p
cres.
f
p
cres.
f
rf
dol.
f
p
cres.
f
p
cres.
f
p
p
p
cres.
p
cres.
lento.
p
Allegro.
lento. 2da
tempo I°
f
con brio.
rf
ff

Fine